

تسلیم

بمدیریت: خانم ولیزاده
تلفن: ۲۲۵۷۴۵۸

آدرس: مرند/ خیابان شهید رجایی/ کوچه صمصامی/ پلاک ۴

رشته: متعادل ساز زنانه
کد استاندارد: ۵-۷۰/۳۶/۱/۱
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه
تعداد: ۴۰ کد

۱- خیس بودن وسایل باعث چه می شود ؟

- (الف) باعث رقیق شدن محلول
(ب) باعث غلیظ شدن محلول
(ج) اثر محلول را کاملاً از بین می برد .
(د) کارایی محلول را بالا می برد .

۲- نکات ضروری که موقع اعتراض مشتری باید رعایت شود کدام است ؟

- (الف) عصبانی شده و به خواسته مشتری توجه نکنیم .
(ب) با حفظ خونسردی به خواسته مشتری توجه کنیم .
(ج) مشتری را به بیرون هدایت کنیم .
(د) عصبانی شده و به مشتری بیشتر توجه کنیم

۳- تبادل اطلاعات بین اشخاص که کلیه اندام های حسی در آن دخالت دارند

- (الف) اخلاق است .
(ب) ارتباط می باشد .
(ج) بافت است .
(د) فیزیولوژی است .

۴- اگر پیام از طرف مقابل درک نشود رابطه را

- (الف) صمیمی می کند .
(ب) مختل می کند .
(ج) سرد می کند .
(د) متوقف می کند .

۵- برای جلوگیری از درگیری با مراجعه کننده چه باید کرد ؟

- (الف) از قبل تغییرات را به او اطلاع دهیم .
(ب) با او به آرامی صحبت کرده و بیرونش کنیم .
(ج) با او با صدای بلند صحبت کرده و نگذاریم درگیری شود .
(د) به این دسته از مشتری ها وقت قبلی ندهیم .

۶- سبب ترک خوردگی لب ها کمبود کدام ویتامین است ؟

- (الف) ویتامین B۲
(ب) ویتامین K
(ج) ویتامین A
(د) ویتامین C

۷- برای سایه و روشن زدن بر روی زمینه ی چهره ، از چه قلم موهایی استفاده می شود؟

- (الف) متوسط با موی مصنوعی
(ب) کم حجم با موی طبیعی
(ج) ظریف با موی طبیعی
(د) متوسط با موی طبیعی

۸- برای مثبت نشان دادن چهره چه می کنیم ؟

- (الف) از عمل نامتعادل استفاده می کنیم
(ج) فقط عمل استتار درمانی انجام می دهیم .

(ب) از رژگونه‌ی قهوه‌ای استفاده می‌کنیم . (د) عمل متعادل‌سازی انجام می‌دهیم .

۹- کار اصلی گریمر کدام است ؟

الف) انتخاب سایه و خط چشم کشیدن
(ب) انتخاب رژگونه و ترکیب رنگ‌های آن
(ج) انتخاب فون و ترکیب رژ
(د) انتخاب رنگ و ترکیب آن

۱۰- از چه ابزاری به جای قلم‌مو می‌توان استفاده کرد ؟

الف) گوش پاک‌کن
(ب) موچین
(ج) تیرکمدون
(د) کاردک

۱۱- دسته‌ی ، قلم‌موهای گریمر چگونه هستند ؟

الف) چهارگوش کوتاه
(ب) گرد کوتاه
(ج) پیچی کوتاه
(د) گرد بلند

۱۲- کدام قسمت چهره ، دارای خطوط مثبت می‌باشد ؟

الف) اطراف بینی و زیر چشم
(ب) اطراف بینی و استخوان زیر گونه
(ج) تیغه‌ی بینی و وسط پیشانی
(د) فک‌های پهن و استخوان زیر گونه

۱۳- فاصله استاندارد چشم چگونه است ؟

الف) بین دو چشم یک چشم باشد .
(ب) به اندازه پهنای بینی باشد .
(ج) بین دو چشم یک عنبریه چشم باشد .
(د) بین دو چشم به اندازه ۵ سانت فاصله داشته باشد .

۱۴- طول لب استاندارد چقدر است ؟

الف) طول خطی که از مردمک چشم گذشته و گوشه‌های لب را قطع کند .
(ب) طول خطی که از گوشه چشم گذشته و گوشه‌های لب را قطع کند .
(ج) طول خطی که از پره‌های بینی گذشته و گوشه‌های لب را قطع کند .
(د) طول خطی که از گوشه‌های داخلی چشم گذشته و گوشه‌های لب را قطع کند .

۱۵- در چهره ایده‌آل طول و عرض بینی باید چگونه باشد ؟

الف) طول گوش با طول بینی ، عرض بینی به اندازه یک چشم
(ب) یک دوم طول چهره طول بینی و عرض آن به اندازه گوش باشد .
(ج) طول آن با گوش و عرض آن با چشم هم اندازه باشد .
(د) به اندازه طول و عرض چشم باشد .

۱۶- چه مدل ابرویی حالت گردی چهره را بیش‌تر می‌کند ؟

الف) ابروی صاف
(ب) ابروی راسته
(ج) ابروی اریب
(د) ابروی گرد

۱۷- برای برداشتن ابرو به صورت یک خط نازک چه کار باید کرد ؟

الف) ابرو را نیمه کرده و بعد نازک می‌کنیم .
(ب) ابروها را اول فرم داده ، بعد آن را نازک و ظریف می‌کنیم .
(ج) ابرو را تاتو کرده و بعد آن را نازک می‌کنیم .
(د) ابرو را با بند برداشته و بعد با تیغ نازک می‌کنیم .

۱۸- موقع استفاده از کرم پودر قالبی اگر قلم‌مو نمناک باشد ، به آن چه می‌گویند ؟

الف) کرم
(ب) پن‌استیک
(ج) پودر فیکس
(د) لیکوئید

۱۹- برای ثابت نگه‌داشتن سایه پشت چشم ، از چه موادی استفاده می‌شود ؟

الف) از سایه‌های چرب و خشک (ج) از سایه‌های خشک

ب) از سایه‌های اکلیلی (د) از سایه‌های چرب

۲۰- سایه چشم دارای چه مدل‌هایی می‌باشد؟

الف) سایه بادامی، برگ (ج) سایه گریه‌ای، حلقه‌ای

ب) سایه مثلثی، کشیده (د) همه موارد صحیح است.

۲۱- در گریم رژ اضافه کناره‌ی لب‌ها را چگونه پاک می‌کنیم؟

الف) با قلم و فون (ج) با گوش پاک‌کن و شیرپاک‌کن

ب) با پنبه یا دستمال مرطوب (د) با دستمال مرطوب یا دستمال نرم

۲۲- چه زمانی از سایه‌های پودری استفاده می‌شود؟

الف) بعد از فون چرب مورد استفاده قرار می‌گیرد. (ج) قبل از فون چرب استفاده می‌شود.

ب) به جای فون روی کل چهره زده می‌شود. (د) روی فون خشک زده می‌شود.

۲۳- رتوش گونه تخت یا ژاپنی چگونه است؟

الف) روی استخوان گونه محل برجستگی را از فن دو درجه تیره بزنید تیرگی را به طرف پایین محو کرده و حد فاصل استخوان فک پایینی و استخوان گونه را روشن کرده و بعد محو می‌کنیم.

ب) از رژگونه تیره ملایم روی استخوان گونه استفاده می‌کنیم.

ج) روی استخوان گونه را فن روشن زده وزیر استخوان گونه را از فن زمینه استفاده می‌کنیم.

د) گزینه‌های ب و ج صحیح می‌باشد.

۲۴- برای بزرگ کردن لب کوچک چه باید کرد؟

الف) یک لب کوچک وسط لب با رنگ سفید می‌کشیم و دور لب را هم سفید می‌کنیم.

ب) خط لب نمی‌کشیم فقط رژ می‌زنیم.

ج) گوشه لب را روشن و وسط لب را تیره می‌کنیم.

د) از رژهای کم‌رنگ و مات استفاده می‌کنیم.

۲۵- رژلب مناسب لب‌های کوچک چیست؟

الف) رژلب مات، خط لب و از خطوط لب داخل تر کشیده شود.

ب) از رژلب‌های دخترانه استفاده می‌شود.

ج) رژلب براق و خط لب کمی بیرون تر از خطوط طبیعی لب باشد.

د) لب‌های کوچک را فقط برق لب می‌زنیم.

۲۶- برای نازک کردن فرم لب چه می‌کنیم؟

الف) از حجم دهنده‌های لب استفاده می‌کنیم.

ب) از فون رنگ تیره روی لب‌ها زده سپس رژلب می‌زنیم.

ج) رژ لب و برق لب مات به کار برده سپس اکلیل می‌زنیم.

د) بخش اضافه لب را با یک پوشش دهنده هم رنگ می‌پوشانیم.

۲۷- رتوش چانه دارای غیب چگونه است؟

الف) قسمت بالای چانه را فون سه درجه روشن تر از فن زمینه زده و زیر چانه روی برجستگی را با فن دو درجه تیره تر از فون زمینه زده و سایه روشن را در هم آمیخته و محو می‌کنید.

ب) قسمت بالای چانه را فون زمینه زده و روی برجستگی زیر چانه را فون دو درجه روشن تر از فن زمینه زده و سایه روشن را در هم محو می‌کنید.

ج) قسمت بالا و زیر استخوان چانه را از فون هم‌رنگ زمینه استفاده می‌کنید.

(د) قسمت زیر استخوان چانه از فون دو درجه تیره‌تر از فون زمینه وگردن را از فون یک درجه روشن‌تر از فون زمینه زده و سایه روشن را در هم محو می‌کنید .

۲۸- چنان چه قسمت‌های تحتانی مشتری بلندتر از معمول باشد ، گریمور چه امری ایفا می‌کند؟

(الف) روی برجستگی را روشنی می‌دهیم و کنار گودی چانه را تیرگی می‌دهیم .

(ب) روی گودی چانه را روشنی و برجستگی را تیرگی می‌دهیم .

(ج) روی برجستگی چانه را تیرگی می‌دهیم و کنار تیزی چانه را روشنی می‌زنیم .

(د) زیر بینی و کناره‌های بینی را از فون ۲ درجه روشن‌تر از زمینه می‌زند .

۲۹- مواد مصرفی برای آرایش عروس چیست؟

(الف) شیر پاکن ، ریمل ، فردهنده مژه (ج) رنگ مو ، پالت رنگی ، ریمل

(ب) اکسیدان ، ریمل ، خط لب (د) پالت چرب ، پالت رنگی خشک ، کانسیلر

۳۰- ابزار مخصوص برای آرایش عروس کدام یک از موارد زیر است؟

(الف) میز کار ، موجین ، تور بیگودی ، پیش بند و روسری اصلاح

(ب) صندلی مخصوص (تاشو) ، میز کار ، روپوش ، مخصوص مشتری

(ج) حوله ، شانه ، کاسه رنگ ، پیش بند و روسری اصلاح

(د) میز ، قیچی ، شانه مخصوص ، پیش بند و روسری اصلاح

۳۱- کرم پودر را روی پوست چگونه یک‌رنگ می‌کنیم؟

(الف) با کرم‌های دیگر ترکیب می‌کنیم . (ج) با یک کرم خیلی روشن ترکیب می‌کنیم .

(ب) با یک اسفنج مرطوب یک‌رنگ می‌کنیم . (د) کرم پودر همیشه یک‌رنگ است .

۳۲- چه نوع آرایشی زیبا به نظر می‌رسد؟

(الف) آرایشی که مات و پر رنگ باشد .

(ب) آرایشی که طبیعی به نظر برسد و مصنوعی نباشد .

(ج) آرایشی که براق باشد و با اکلیل همراه باشد

(د) آرایشی که محو باشد و از سایه‌های براق استفاده شود .

۳۳- برای آرایش پوست‌های چین و چروک‌دار از چه موادی استفاده می‌کنیم ؟

(الف) از محصولات براق (ج) از محصولات روغنی

(ب) از محصولات چرب و مات (د) از محصولات خشک و مات

۳۴- سایه‌های مناسب با لنز سبز کدام است ؟

(الف) سبز و کرم انتها تیره (ج) کرم و بنفش

(ب) خاکستری و آبی (د) صورتی و قرمز

۳۵- برای تثبیت آرایش کودکان از چه موادی استفاده می‌کنیم ؟

(الف) تافت (ج) فون

(ب) کرم پودر (د) فیکساتور

۳۶- برای کشیدن خط لب در گریم کودکان ، از چه قلم‌مویی استفاده می‌شود ؟

(الف) ضخیم (ج) ظریف

(ب) بزرگ (د) بزرگ

۳۷- چه زمانی در رنگ‌آمیزی صورت کودکان با اسفنج ، رنگ‌آمیزی حالت لکه‌لکه می‌شود؟

(الف) اسفنج خیلی خشک باشد . (ج) از اسفنج مرطوب استفاده شود .

آرایش و پیرایش
ویژه خواهران

(ب) اسفنج زیاد خیس باشد . (د) موادّ روی اسفنج زیاد باشد .

۳۸- در نور چه رنگ‌هایی وجود دارد؟

(الف) در نور سه رنگ اصلی آبی و سبز و زرد تیره متمایل به آبی است .

(ب) در نور سه رنگ اصلی سبز و سبز و بنفش تیره متمایل به قرمز است .

(ج) در نور سه رنگ اصلی قرمز و سفید و بنفش تیره متمایل به آبی است .

(د) در نور سه رنگ اصلی قرمز و سبز و بنفش تیره متمایل به آبی است .

۳۹- برای این که در چشم‌ها پف‌آلود سایه ایجاد نشود در زمان گرفتن عکس چه می‌کنیم ؟

(الف) رنگ پوست را تیره کرده و چشم‌ها را روشن می‌کنیم .

(ب) سایه روشن چشم را با غلظت بالا انجام می‌دهیم .

(ج) عکس را با نوری که از مقابل می‌تابند می‌گیریم .

(د) زمان عکس گرفتن نور را تیره می‌کنیم .

۴۰- نور سمت راست باعث می‌شود یک طرف چهره تاریک و طرف دیگر چهره.....؟

(الف) چهره پیرتر دیده شود .

(ب) اطراف دهان سایه ایجاد می‌گردد .

(ج) فقط درچانه سایه ایجاد می‌گردد .

(د) فقط درچانه سایه ایجاد می‌گردد .

آرایش و پیرایش
ویژه خواهران

آموزشگاه فنی و حرفه‌ای آزاد

کلید سوالات متعادل کد ۴

ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح
۱	الف	۱۱	د	۲۱	الف	۳۱	الف
۲	ب	۱۲	ج	۲۲	الف	۳۲	ب
۳	ب	۱۳	الف	۲۳	الف	۳۳	د
۴	ب	۱۴	الف	۲۴	الف	۳۴	الف
۵	الف	۱۵	الف	۲۵	ج	۳۵	د
۶	الف	۱۶	د	۲۶	د	۳۶	ج
۷	د	۱۷	ب	۲۷	الف	۳۷	ب
۸	د	۱۸	الف	۲۸	ج	۳۸	د
۹	د	۱۹	الف	۲۹	الف	۳۹	ج
۱۰	الف	۲۰	د	۳۰	ب	۴۰	الف

پیش و پیش آید
میزه خواهران

آموزشگاه فنی و حرفه‌ای آزاد